



Fotógrafo español, nacido en Madrid en 1960, reside en Málaga desde el año 1980.

Con una dilatada experiencia en el mundo fotográfico, ha dedicado los últimos trece años de su vida al campo de la microfotografía, siendo actualmente uno de los mayores especialistas en "macro extremo" a nivel mundial, habiendo ofrecido diversas exposiciones y charlas sobre esta especialidad fotográfica, como las charlas impartidas en la Facultad de Biología de la Universidad de Sevilla, para la Fundación General de la Universidad de Málaga, o la impartida en el marco de la Cátedra de Egresados: Visiones Macrofotográficas, de la Universidad Nacional de Colombia; siendo administrador o especialista de algunos de los mayores grupos existentes en esta materia en redes sociales y foros de internet.

Sus fotografías y artículos han sido publicados en muchos medios de comunicación, tanto en papel como en internet, como por ejemplo:

- The Sun, The Telegraph, The Guardian, DailyMail, Digital Photographer Magazine, Wild Planet Photo Magazine, Daily Star Sunday, Photography Masterclass Magazine, en Reino Unido
- El País, Diario SUR, XL Semanal, Dzoom, y National Geographic, en España
- PM Magazine, Stern y Terra Mater en Alemania
- Caption Magazine en Chile, Revista FOTHO en Costa Rica, Revista RHEA de la Escuela Fotonaturaleza Sergio Massaro en Argentina, y en otros muchos países, como Chequia, Polonia, China, México, etc .
- Incluso ha colaborado en libros de ciencias, como el titulado "The Science of Animals: Inside their Secret World" editado en 2019 por el Museo de Historia Natural de Londres.
- También ha participado en 2022 en el Proyecto Museográfico para el Pabellón de Invertebrados del Zoo de Barcelona con la empresa Explainersgroup, que ha contado con sus fotografías y colaboración en el proyecto, y que se puede visitar en Barcelona.
- Ha participado en 2024 en la exposición Småkryp en el Centro Cultural Dunkers en la ciudad de Helsingborg en Suecia

- Ha participado en 2025 con sus fotografías en el Delta Birding Festival que se celebra en el Parque Natural del Delta del Ebro en Tarragona.
- También colaborará con sus fotografías en la próxima exposición prevista para 2026 “Bizarre Insect Exhibition” que está preparando el Mährische Landesmuseum (Museo de Moravia) ubicado en la ciudad checa de Brno.

También ha sido reconocido con numerosos premios en su especialidad:

- En 2019 obtuvo la sexta posición en el concurso más prestigioso del mundo en microfotografía, el Nikon Small World, con una fotografía de una pequeña araña de pelo blanco, que se ha publicado en numerosos medios en todo el mundo.
- En 2020 obtuvo la Medalla de Oro en categoría macro en el II International Photo Contest Berdychiv Photo Vernissage en Ucrania.
- También en 2020, la revista Tec Review, publicación del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (México), editada y publicada por Grupo Expansión, recibió la medalla de oro en la categoría de "Fotografía", por el portafolio "Los seres que no vemos" basado en sus fotografías de macro extremo, en la 55 edición de los premios de la Asociación de Diseño Editorial (SPD, por sus siglas en inglés), que reconocen lo mejor del diseño editorial en el mundo.
- En 2021 recibió el Premio IPA (International Photography Awards) como mejor fotógrafo de naturaleza del año en categoría no profesional, uno de los concursos más ambiciosos y completos del mundo de la fotografía actual.
- En 2022 fue galardonado con una Mención de Honor en uno de los más prestigiosos Concursos Internacionales de Fotografía de Naturaleza, la 32ª Edición del Memorial María Luisa en España.
- En 2023 fue galardonado en el prestigioso Concurso EVIDENT Image of the Year Award 2022 (Global Scientific Light Microscopy Awards) con el premio regional a nivel mundial EMEA (Europa, Oriente Medio y África) un concurso anual de la filial de Olympus que reconoce lo mejor en imágenes científicas en todo el mundo.
- Ha quedado los últimos años, entre los años 2020 y 2025, entre los cinco mejores fotógrafos macro del mundo en el prestigioso Concurso Internacional de Fotografía 35Adwards entre más de 110.000 participantes cada año, de 174 países, obteniendo en 2020 y 2022 el primer puesto como mejor fotografía macro del concurso y mejor fotógrafo español, y en 2024 mejor fotógrafo macro entre los 100 mejores del mundo en esta especialidad.

De él han dicho:

...“Una galería que te transporta a un mundo del que casi se ignora su existencia... Sensacional ... Insuperable en técnica, composición, iluminación ... Verdaderamente MAGISTRAL !!!”

...“Una de las mejores galerías de fotografía macro que he visto hasta ahora. Imágenes excepcionalmente buenas, tanto en términos técnicos como de diseño. Absolutamente genial.”

...“Gracias por llevarme de paseo a otros mundos, los cuales fotografía de manera magistral. Una verdadera MASTERCLASS de fotografía. ”

Datos de contacto:

+034 667545260

Email: quenoteam@gmail.com

Website: <http://www.javier-ruperez.com>



[@quenoteam](https://www.instagram.com/quenoteam)